



# PANDOMO® Studio

## Creatief vorm te geven design dunnelaagpleister Kleur concrete grey

- Gemakkelijk te verwerken
- Uitstekende hechting
- Zeer zuinig in gebruik
- Hoge oppervlaktesterkte
- Spanningsarm
- Snel beloopbaar
- Snel belastbaar

concrete  
grey



Voor het vormgeven van uniforme, homogene wand-, plafond- en vloeroppervlakken binnen  
Cement-kunststofbasis  
Met ARDURAPID®-effect, MICROTEC®-technologie

### Voor vloeren, wanden en plafonds. Voor binnen.

Voor het maken van representatieve, creatief vormgegeven zichtbare en gebruiksklare oppervlakken met normale stoot- en slagbelasting bijvoorbeeld in winkelruimtes, restaurants, cafés, representatieve entreehallen, woningen, expositieruimtes enz.

Voor het vervaardigen van DS2 design egalisatievloeren (vloeren moeten voldoen aan bepaalde eisen op het vlak van functionaliteit en uiterlijk) en DS3 design egalisatievloeren met verhoogde eisen (vloeren moeten voldoen aan bepaalde verhoogde eisen op het vlak van functionaliteit en uiterlijk). Ook bij de hoogste eisen aan het uiterlijk kunnen poriën, haarscheurtjes en kleine zichtbare kleurafwijkingen niet worden uitgesloten.

Volgens TKB informatieblad 19, opgesteld door de Technische Kommission Bauklebstoffe (TKB) van de Duitse branchevereniging voor lijmen (Industrieverband Klebstoffe e.V.), Düsseldorf.

### Samenstelling

Fabriekskleur poeder met speciale cementen, elastificerende kunststofpoeders, geselecteerde vulstoffen, Microtec vezels en speciale additieven. Inkleurbaar met PANDOMO® CC-kleurconcentraten.

Inhoud van de zak met circa 3,9 l water vermengen tot een smeugige pleister ontstaat. De pleister kan gemakkelijk in een dunne laag aangebracht worden en is gedurende circa 40 minuten te verwerken.

### Vorbereitung ondergrond wand

De ondergrond

- beton
- cement- en kalkcementpleisters
- gipsstucwerk en gipswandplaten
- mineraalstucwerk en kunstharstucwerk
- gipskartonplaten
- gipsvezelplaten
- tegelwerk
- afwasbare dispersieverf
- oude latexverf
- acrylverf
- acryllak
- alkydharsverf
- glasvezelbehang, geveerd

moet droog, vast, draagkrachtig en vrij van stof, vuil en andere scheidende lagen zijn.

Oude, slecht hechtende of zwak afbindende verf, los stucwerk en behang dient te worden verwijderd.

Acrylverf, alkydharsverf, geveerd glasvezelbehang en tegelwerk moet met PANDOMO® W1 dun worden voorgestreekt.

Bij gipswandplaten, metselwerk en alle gemengde ondergronden moet wapeningsweefsel (bijvoorbeeld ARDEX BU-R) onder het pleister worden aangebracht.

Om een gelijkmatige structuur te verkrijgen moet het oppervlak met ARDEX P4 READY voorgestreekt worden.



ARDEX GmbH  
Postbus 6120 · 58430 Witten  
DUITSLAND  
Tel.: +49 (0) 23 02/664-0  
Fax: +49 (0) 23 02/664-240  
info@ardex.eu  
www.ardex.eu

Fabrikant met gecertificeerd  
kwaliteits- en milieumanagementsysteem  
volgens DIN EN ISO 9001/14001

# PANDOMO® Studio

## Creatief vorm te geven design dunnelaagpleister Kleur concrete grey

### Vorbereiding ondergrond vloer

De ondergrond

- beton
- cementdekvloer CT-C30-F5
- calciumsulfaatdekvloer CA-C35-F5

moet duurzaam droog, stevig, scheurvrij en vrij van stof en andere scheidende lagen zijn.

Om verontreinigingen, scheidende lagen, losse bovenzones en een overmaat aan bindmiddel te verwijderen, moet de ondergrond gezand- of gegritstraald worden.

Bij twijfel proefwerkzaamheden uitvoeren.

Om het product als 'kraspleister' toe te passen, moet de ondergrond eerst met PANDOMO® EP NIEUW oplosmiddelvrije epoxyvoorstrijk gegrondeerd en met PANDOMO® HG hardkorrelzand afgezaand worden (zie tekst op de verpakking van PANDOMO® HG).

Deze voorbereiding garandeert een optimale hechting aan de ondergrond en voorkomt het opstijgen van luchtballen. De dag erna kan het niet-gebonden zand eraf worden geveegd of gezogen.

### Vlakheidseisen

Aangezien de totale laagdikte van PANDOMO® Studio maar 2-4 mm bedraagt, worden er extra hoge eisen gesteld aan de vlakheid van de ondergrond. (Q4 op wanden, op vloeren aanwijzing BEB-informatieblad voor design stucwerk in acht nemen). Daarom moet indien nodig het gehele oppervlak worden geëgaliseerd.

Bij een laagdikte tot 4 mm dient hiervoor ARDEX K 39 te worden gebruikt. Bij een laagdikte van meer dan 4 mm moet PANDOMO K1, K3 of ARDEX K 80 worden gebruikt.

ARDEX K 80-egaliseratie kan zonder zand in één arbeidsgang tot 10 mm dik worden opgebracht. Bij laagdiktes boven 10 mm tot maximaal 20 mm kan ARDEX K 80 als volgt worden gemengd:

Toeslagstof/ Mengverhouding gewassen	Korrelgrootte	Mortel	Toeslagstof
Zand	0 – 2 mm	1,0 deel	0,3 deel
Ardez SPS Speciaal zand	0 – 3 mm	1,0 deel	0,3 deel

Tussen en onder de egaliseratielagen moet PANDOMO® EP Nieuw altijd afgezaand worden.

We raden aan het droge oppervlak licht op te schuren met korrel 80 om zandkorrels/oneffenheden weg te werken. Het zand en de epoxyvoorstrijk mogen tijdens het schuren niet worden verwijderd.

### Verwerking

Giet helder/gekleurd water in een schone kuip en voeg onder krachtig mengen poeder toe tot er een soepele, klontvrije pleister ontstaat.

Om 12,5 kg PANDOMO® Studio te mengen, is circa 3,9 l water nodig. Het materiaal is bij +18 °C tot 20 °C circa 40 minuten lang verwerkbaar, waarbij lagere temperaturen de verwerkingstijd verlengen en hogere de tijd verkorten.

Verwerking onder 10° C wordt niet aangeraden.

Breng het materiaal in kleine hoeveelheden direct op de te bepleisteren ondergrond aan en trek het materiaal met een veerspatel 'scherp' op PANDOMO® HG of het met ARDEX P4 READY voorgestreeken oppervlak vlak. Breng de pleister met korte, onregelmatige bewegingen aan om een mooi patroon te creëren.

Breng de pleister in drie arbeidsgangen aan voor een zo vlak en rustig mogelijk oppervlak.

Voeg aan de eerste twee mengsels 100 g PANDOMO® HG op 1 kg PANDOMO® Studio toe. Breng de derde pleisterlaag aan zonder toevoeging van PANDOMO® HG.

Bij het aanbrengen van de derde laag kan een waterspuit gebruikt worden om een wolkachtig effect te bereiken.

Elke pleisterlaag moet droog en beloopbaar zijn voor de volgende laag aangebracht wordt.

Een goede verlichting tijdens het aanbrengen van de pleister is absoluut noodzakelijk.

Verschillende mengintensiteiten, een andere mengtijd, verschillende hoeveelheden mengwater enz. kunnen tot kleurverschillen leiden. Let er dus op dat de verschillende mengsels op dezelfde manier vervaardigd worden.

### Gebruik op vloerverwarming

Bij toepassing van PANDOMO® Studio op vloerverwarming dient erop gelet te worden dat de aanvoertemperatuur niet hoger is dan circa +40°C en de kerntemperatuur van de lastverdelende constructie en de oppervlaktetemperatuur niet hoger zijn dan circa +28°C. De bovengenoemde waarden mogen ook niet overschreden worden wanneer de vloer voor het eerst opgewarmd wordt, tijdens het opwarmen (opstookprotocol) en tijdens de verwarmingsperiodes.

Schakel tijdens het aanbrengen van PANDOMO® Studio de vloerverwarming uit of stel de vloertemperatuur in op maximaal 15 °C.

### Nabehandeling

Wand: Vóór het impregneren of sealen moet het droge PANDOMO® Studio-oppervlak met een excenterschuurmachine (bijv. Rotex van Festo) met schuurpapier korrel 80, 120 of 180 of met een schuurrooster gepolijst worden.

Vloer: Vóór het impregneren of sealen moet het droge PANDOMO® Studio-oppervlak in meerdere arbeidsgangen met korrel 80, 120 of 180 met een drieschijfsschuurmachine (bijv. TRIO) zorgvuldig gepolijst worden.

### Verzegeling

Om het gepolijste PANDOMO® Studio-oppervlak te sealen zijn alleen PANDOMO® SP-SL, PANDOMO® impregneermiddel en PANDOMO® SP-PS toegestaan.

Olie mag alleen op een schoon, stofvrij oppervlak aangebracht worden, raadpleeg het desbetreffende technische informatieblad.

### Let op

Buiten en in permanent natte ruimtes kan PANDOMO® Studio niet worden gebruikt.

### Aanwijzing

Inhoud/verpakking afvoeren overeenkomstig de lokale/regionale/nationale/internationale voorschriften. In gedroogde toestand fysiologisch en ecologisch onschadelijk.

# PANDOMO® Studio

## Creatief vorm te geven design dunnelaagpleister Kleur concrete grey

### Technische gegevens conform ARDEX kwaliteitsnorm

Mengverhouding:	circa 3,9 l water: 12,5 kg poeder
Soortelijk gewicht:	circa 1,2 kg/l
Gewicht gebruiksklare mortel:	circa 1,8 kg/l
Materiaalverbruik:	circa 1,5 kg poeder per m <sup>2</sup> (bij 3 pleisterlagen)
Verwerkingstijd bij +20 °C:	circa 40 minuten
Minimumtemperatuur voor ondergrond, water en poeder:	10° C
Begaanbaarheid bij +20 °C:	na circa 3 uur
Druksterkte:	na 1 dag circa 16 N/mm <sup>2</sup> na 7 dagen circa 25 N/mm <sup>2</sup> na 28 dagen circa 30 N/mm <sup>2</sup>
Buigsterkte:	na 1 dag circa 4 N/mm <sup>2</sup> na 7 dagen circa 7 N/mm <sup>2</sup> na 28 dagen circa 10 N/mm <sup>2</sup>
Kogeldrukhardheid:	na 1 dag circa 50 N/mm <sup>2</sup> na 7 dagen circa 70 N/mm <sup>2</sup> na 28 dagen circa 80 N/mm <sup>2</sup>
Geschikt voor stoelrollen:	ja
Geschikt voor vloerverwarming:	ja
Elektrische vloerverwarming:	nee
pH-waarde:	na 1 dag circa 9-10
Verpakking:	zakken met 12,5 kg netto
Markering conform GHS/CLP:	GHS05 "bijtende stoffen" signaalwoord: gevaar
Markering conform GGVSEB/ADR:	geen
Opslag:	in droge ruimtes circa 6 maanden in de ongeopende originele verpakking.

De algemeen erkende regels van de techniek en de geldende normen evenals de technische informatiebladen van de betreffende vakgebieden moeten in acht worden genomen.

### Toepassingsadvies

Technische hotline: Tel.: +49 2302 664-505  
pandomo@ardex.de